

Défi langue

Classe les mots en trois ensembles.
Explique ton classement.

la maison • se vêtir • manger • la demeure •
amusant • s'habiller • bouffer • rigolo •
la baraque • se fringuer • se sustenter •
distrayant

3 * Recopie les phrases. Puis souligne les mots ou les expressions qui appartiennent au langage familier.

- J'espère que c'est bientôt l'heure de la récré.
- Je file ! Le prof m'attend.
- Dégage ! C'est ma place !
- Ta sœur est vraiment un drôle de numéro.
- T'as eu des fringues pour ton anniversaire ?

4 ** Recopie uniquement les phrases qui appartiennent au langage courant.

- J'ai beaucoup travaillé.
- Je déteste tous les sodas, je ne bois que de la flotte.
- J'ai galéré pour finir mon exercice de maths.
- J'espère avoir une bonne note au contrôle de géographie !
- Mon petit frère m'a encore piqué mes jouets.
- Mon meilleur ami parle couramment l'anglais.

Passer du langage familier au langage courant

5 * Remplace chaque nom par un mot de sens proche en langage courant.

- | | |
|----------------|----------------|
| a. des pompes | e. un frangin |
| b. un bonbec | f. un flic |
| c. une bagnole | g. le chouchou |
| d. la bouffe | h. un gamin |

6 ** Réécris les phrases suivantes en langage courant.

- Ce type est complètement givré !
- J'ai un coup de pompe !
- T'as vu comment il est sapé ?
- Toi, t'es mon super pote.

7 ** Remplace les mots en gras par un synonyme appartenant au langage courant.

– Écoutez-moi bien, les mecs, c'est vachement important... Si je vous demandais de **me filer un coup de main**, comme ça, sans réfléchir, demain samedi et **p'têt'** même bien dimanche aussi... Pour un **truc hyper** sérieux... Comme qui dirait une question de vie ou de mort... Vous le feriez ?

Flottement chez Youssef et Jonathan. Ils n'ont jamais vu David parler si gravement.

– Ben... dit Youssef.

– Heu... dit Jonathan.

– Ben heu quoi ? On est **potes** ou pas ?

Jean-Hugues Oppel, *David a du flair*,
© Flammarion, Castor Poche.

J'écris

8 * Relis les deux vignettes de la page 172, puis réécris le dialogue entre les deux chiens en langage courant. Tu peux ensuite imaginer la réponse de Bill et la réaction des chiens à cette réponse.

9 ** Les personnages se racontent leur journée. Écris leur conversation en utilisant le niveau de langage qui convient.

Tu peux choisir le même sujet pour les deux conversations.

