

Mercrredi 8 avril 2020

Dédication: Fin d'arabesque de Edgar Degas

Du premier plan, on voit une danseuse avec un tutu ^{jaune} pastel étincelant terminer la représentation en faisant une arabesque-^{attitude} avec un bouquet de fleurs dans la main.

Du second plan, on observe dix-huit autres danseuses danser plus en recul sur la scène pour rendre la fin de la représentation harmonieuse.

De l'arrière plan, on peut distinguer le décor de la scène qui représente la forêt. On aperçoit aussi une cascade d'eau.